

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



УТВЕРЖДАЮ
Декан ИСА

УТВЕРЖДАЮ /А.И. Толстухин/
(Ф.И.О. декана (директора института))

02.02.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б.1.1.15 Компьютерное моделирование

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление подготовки
(специальность)

07.03.01 Архитектура

Квалификация выпускника

Бакалавр

(бакалавр/магистр/специалист)

Направленность

Архитектурное проектирование

Курс 2, 3

Семестр 3, 4, 5

Распределение учебного времени

Трудоемкость по учебному плану	288 / 8	часов/зачетных единиц
Лекции	-	часов
Лабораторные работы	-	часов
Практические занятия	108	часов
Иная контактная работа	-	часов
Всего контактной работы (без учета экз.)	108	часов
Контактная работа по экзамену	6	часов
Курсовой проект (работа)	-	семестр
Самостоятельная работа обучающихся (без учета экз.)	144	часов
Самостоятельная работа по подготовке к экзамену	30	часов
Экзамен	5	семестр
Зачет	3, 4	семестр
БРК, ДЗ	-	семестр

(год)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления подготовки (специальности) 07.03.01 Архитектура

Программу составили:

старший преподаватель	ПЗ	СОГЛАСОВАНО	А.В. Иванов
(должность)	(кафедра)		(И.О. Фамилия)

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА на заседании кафедры, за которой закреплена дисциплина
Кафедра проектирования зданий

		(наименование кафедры)	
20.01.2022	протокол №	6	
(дата)			
Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	А.П. Хинканин	
		(И.О. Фамилия)	

Рабочая программа СОГЛАСОВАНА с факультетом (институтом), выпускающей(ими) кафедрой(ами).

СООТВЕТСТВУЕТ действующей ОП.

Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	А.П. Хинканин
		(И.О. Фамилия)

Председатель методической комиссии факультета (института), в который входит выпускающая кафедра

СОГЛАСОВАНО	И.С. Сабанцева
	(И.О. Фамилия)

Эксперт(ы): Дмитриев Николай Михайлович, директор ООО «Мастерская архитектора Дмитриева Н.М.»

Рабочая программа проверена и зарегистрирована в УМЦ 07.02.2022 г.

Специалист учебно-методического центра СОГЛАСОВАНО /Т.А. Смирнова/

Раздел 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является достижение планируемых результатов обучения, соответствующих установленным в ОПОП индикаторам достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
1. ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. Представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.	<p>знания: Знает представление архитектурной концепции. Знает оформление демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов.</p> <p>умения: Умеет представлять архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p> <p>навыки: Владеет навыками представления архитектурной концепции. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p>
	ОПК-1.2. Использует методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Демонстрирует особенности восприятия различных форм	<p>знания: Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Демонстрирует особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>

	<p>представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>	<p>умения: Умеет использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Демонстрирует особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p> <p>навыки: Имеет навыки использования методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Демонстрирует особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>
<p>2. ОПК-5 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-5.1. Применяет методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p>	<p>знания: Знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>умения: Умеет применять методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>навыки: Обладает навыками</p>

		применения методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей. Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3. ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. Участвует в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Участвует в разработке и оформлении проектной документации; Проводит расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	<p>знания: Знает обоснование выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Участвует в разработке и оформлении проектной документации; Проводит расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p>умения: Умеет участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Участвует в разработке и оформлении проектной документации; Проводит расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p>навыки: Владеет навыками обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Участвует в разработке и оформлении проектной документации; Проводит расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>
	ПК-2.1. Понимает требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования	<p>знания: Знает требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной</p>

	<p>безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - использует социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; Применяет состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; Владеет методами и приемами автоматизированного проектирования, основными программными комплексами проектирования, создания</p>	<p>среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; умения: Умеет применять состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; Владеет методами и приемами автоматизированного проектирования, основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей навыки: Обладает навыками использования социальных, градостроительных, историко-культурных, объемно-планировочных, функционально-технологических, конструктивных, композиционно-художественных, эргономических (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требований к различным типам объектов капитального строительства; Применяет состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; Владеет методами и приемами автоматизированного проектирования, основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей</p>
4. ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	<p>ПК-2.1. Участвует в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом</p>	<p>знания: Знает анализ содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). умения: Умеет участвовать в эскизировании, поиске вариантных</p>

	<p>потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; Участвует в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p>	<p>проектных решений; Участвует в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. навыки: Обладает навыками участия в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; Участвует в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p>
	<p>ПК-2.2. Понимает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; Применяет творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует основные средства и методы архитектурного</p>	<p>знания: Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; умения: Умеет применять творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Применяет методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации навыки: Владеет навыками социально-культурных, демографических, психологических, градостроительных, функциональных основ формирования архитектурной среды; Применяет творческие приемы выдвижения</p>

	проектирования; Применяет методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	авторского архитектурно-художественного замысла; Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Применяет методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
--	---	--

Раздел 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП.

Дисциплина является обязательной

Для продолжения формирования заявленных компетенций необходимы знания предшествующих дисциплин: Начертательная геометрия. Теория теней и перспектива (ОПК-1), Академический рисунок. Архитектурный рисунок (ОПК-1), Основы архитектурного проектирования (ОПК-1)

Изучаемая дисциплина является основой для продолжения формирования указанных компетенций в следующих дисциплинах: Архитектурное проектирование (ПК-1), Архитектурное проектирование (ПК-2), Инженерно-строительные конструкции (ПК-2), Большепролетные конструкции (ПК-2); практиках: Преддипломная практика (ПК-1), Преддипломная практика (ПК-2); государственной итоговой аттестации в форме: Выполнение и защита выпускной квалификационной работы (ОПК-1), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы (ОПК-5), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы (ПК-1), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы (ПК-2)

Раздел 3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для формирования заявленных компетенций используются методологические технологии, реализующие деятельностный, личностно-ориентированный, практико-ориентированный подходы.

Основными стратегическими технологиями являются: практические занятия, процедуры самообучения

На достижение конкретных целей обучения направлены применяемые тактические технологии: задания

Раздел 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
Раздел 1. Введение. Основы компьютерного моделирования для архитекторов	22	ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
Практическое занятие. Вводное практическое занятие. Изучение основ компьютерного моделирования для архитекторов	4	
Практическое занятие. Знакомство с компьютерными программами для архитектурного моделирования. Начало работы в программе Archicad 23.	6	

Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение реферата Изучение литературы по архитектурному моделированию. Выполнения творческих самостоятельных заданий	12	ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
Раздел 2. Работа в программе Archicad 23. Изучение и использование инструментов 2-д черчения.	30	
Практическое занятие. Работа в программе Archicad 23. Изучение и использование инструментов 2-д черчения.	2	
Практическое занятие. Инструменты линия, штриховка, тиражирование	4	
Практическое занятие. Инструменты размерная линия, ножницы, деление, текст	4	
Практическое занятие. Инструменты блокировка, группирование, выносная надпись, сплайн	4	
Практическое занятие. Инструмент угловой размер, отметка высоты, радиальный размер, сетка осей, оформление чертежей	4	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение реферата Изучение литературы по архитектурному моделированию. Выполнения творческих самостоятельных заданий	12	
Раздел 3. Основы 3-d моделирования.	20	ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
Практическое занятие. Основы 3-d графики. Работа с этажами. Инструменты стена, перекрытие, окна, двери. Создание мини-проекта остановки общественного транспорта.	4	
Практическое занятие. Инструменты крыша, 3-d сетка, объект. Создание проекта садового дома.	4	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение реферата Изучение литературы по архитектурному моделированию. Выполнения творческих самостоятельных заданий	12	
Иная контактная работа: консультации	0	

4 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
Раздел 4. 3-D моделирование в программе Archicad 23	38	ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
Практическое занятие. Инструменты 3-d моделирования. Создание проекта индивидуального трехэтажного жилого дома	6	
Практическое занятие. Создание индивидуального проекта дома, инструменты стены, перекрытие и прочее.	4	
Практическое занятие. Размещение окон, дверей, лестницы, крыши	4	
Практическое занятие. Создание окружающей среды, дорожек, озеленения и благоустройства	4	
Практическое занятие. Оформление чертежей, создание фасадов и разреза	4	
Практическое занятие. Создание альбома чертежей проекта индивидуального жилого дома	4	

Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение реферата Изучение литературы по архитектурному моделированию в Archicad 23. Выполнения творческих самостоятельных заданий	12	ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
Раздел 5. 3-D моделирование в программе Archicad 23. Инструменты сложного моделирования	34	
Практическое занятие. Рендеринг. Установки настроек рендеринга. Работа с тестурами	4	
Практическое занятие. Построение участка набережной. Благоустройство	4	
Практическое занятие. Завершение над благоустройством набережной.	2	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение реферата Изучение литературы по архитектурному моделированию в Archicad 23. Выполнения творческих самостоятельных заданий	24	
Иная контактная работа: консультации	0	

5 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
Раздел 6. Инструменты сложного моделирования	46	ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
Практическое занятие. Создание сложной формы выставочного павильона используя инструмент оболочка	4	
Практическое занятие. Создание выставочного павильона	6	
Практическое занятие. Создание выставочного павильона	4	
Практическое занятие. Создание Выставочного павильона	4	
Практическое занятие. Благоустройство территории вокруг выставочного павильона	4	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение реферата Изучение литературы по архитектурному моделированию в Archicad 23. Выполнения творческих самостоятельных заданий	24	
Раздел 7. Создание интерьера	62	ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2
Практическое занятие. Создание интерьера на выбранную тему	4	
Практическое занятие. Создание интерьера на выбранную тему	4	
Практическое занятие. Создание интерьера на выбранную тему	4	
Практическое занятие. Создание интерьера на выбранную тему	2	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение реферата Изучение литературы по архитектурному моделированию в Archicad 23. Выполнения творческих самостоятельных заданий	48	
Иная контактная работа: консультации	0	
Подготовка к экзамену	30	
Проведение экзамена	6	

Раздел 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой, ее

структурой и содержанием разделов. Учебный материал структурирован, изучение дисциплины осуществляется в тематической последовательности. **Занятия лекционного типа** не предусмотрены рабочей программой. Подготовка к **занятиям семинарского типа** включает ознакомление с планом практического занятия; выполнение домашнего задания, работу с учебной и учебно-методической литературой, научными изданиями и электронными образовательными ресурсами, рекомендованными рабочей программой дисциплины. Содержание **самостоятельной работы** определяется рабочей программой дисциплины, оценочными и методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах. Эффективным средством осуществления самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к образовательной программе, рабочей программе дисциплины, к электронным библиотечным системам, профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Изучение дисциплины включает выполнение практических работ, подготовку реферата. Реферат включает в себя введение, цели, задачи, основную часть, выводы. Тема согласовывается с преподавателем. Объём реферата 25-30 страниц формата А4. Важной составляющей является информативность и раскрытие темы. Периодичность проведения, формы текущего контроля успеваемости, система оценивания хода освоения дисциплин представлены в рабочей программе. Формой промежуточной аттестации по дисциплине в 3 и 4 семестрах является зачёт, в 5

Раздел 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-методическое обеспечение

№№ п/п	Список используемой литературы	Количество экземпляров печатных изданий, имеющих в библиотеке, или электронный адрес издания (ресурса) в сети Интернет
УЧЕБНЫЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ		
1.	Маклакова, Татьяна Георгиевна. Архитектурно-конструктивное проектирование. Функция - конструкция - композиция [Текст] : специальный курс : [учеб. для студентов вузов по специальности 2914.00 "Проектирование зданий", направлению "Стр-во"] / Т. Г. Маклакова. М.: АСВ, 2002. - 255 с. ISBN 5-93093-044-9. Экземпляры: всего 19.	19
2.	Фоминих, Ирина Алексеевна. Наглядные проекции в архитектурном проектировании [Текст] : учебное пособие / И. А. Фоминих. Йошкар-Ола: МарГТУ, 2007. - 95 с. Экземпляры: всего 56.	54
3.	Гельфонд, Анна Лазаревна. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов по специальности "Архитектура" направления подгот. "Архитектура"] / А. Л. Гельфонд. М.: Архитектура-С, 2007. - 276 с. ISBN 978-5-9647-0099-9. Экземпляры: всего 9.	9
4.	Танаков, Вячеслав Васильевич. Архитектурное	31

	конструирование [Текст] : [учебное пособие для студентов по направлению 270800 "Строительство" (бакалавриат) и специальности 271101 "Строительство высотных зданий и сооружений" (специализация "Строительство высотных и большепролетных зданий и сооружений")]. Ч. 1 : Допромышленный и индустриальный периоды, 2013. - 382 с. ISBN 978-5-8158-	
5.	Танакон, Вячеслав Васильевич. Архитектурное конструирование [Текст] : [учебное пособие для студентов по направлению 270800 "Строительство" (бакалавриат) и специальности 271101 "Строительство высотных зданий и сооружений" (специализация "Строительство высотных и большепролетных зданий и сооружений")]. Ч. 3 : Философия развития, 2013. - 255 с. ISBN 978-5-8158-1221-5. Экземпляры: всего 33.	33
6.	Танакон, Вячеслав Васильевич. Инженерно-архитектурное развитие конструирования зданий. Философия синтеза [Текст] : логика профессионального мышления инженера-архитектора : монография / В. В. Танакон; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО "Поволж. гос. технол. ун-т". Йошкар-Ола: ПГТУ, 2014. - 326 с. ISBN 978-5-8158-1284-0. Экземпляры: всего 36.	36 / https://portal.volgatech.net/books/Tanakov_inzenerno_arhitecturnoe_razvitie_konstruirovania_zdanii_2014.pdf
7.	Большаков, Виктор Павлович. 3D-моделирование в AutoCAD, КОМПАС-3D, Solid Works, Inventor, T-Flex [Текст] : [примеры 3D-моделей и дистрибутивы CAD-систем] : учебный курс / В. Большаков, А. Бочков, А. Сергеев. Санкт-Петербург: Питер, 2011. - 328, [3] с. ISBN 978-5-49807-774-1. Экземпляры: всего 10.	10
ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ		
1.	ARCHICAD 14. ДОМ ВАШЕЙ МЕЧТЫ - СВОИМИ РУКАМИ. ARCHICAD 14. ПРИМЕРЫ И СЕКРЕТЫ Крючков А.В. А. В. Крючков. Москва, 2010. Сер. Дом вашей мечты - своими руками (Изд. 3-е, доп. и перераб.)	https://www.elibrary.ru
2.	РАЗРАБОТКА И ОФОРМЛЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕДАКТОРА ARCHICAD Александров С.О. Санкт-Петербург, 2013.	https://www.elibrary.ru
3.	ТРЕХМЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ В СРЕДЕ ARCHICAD Главатских Л.Ю. Электронный ресурс: учебно-практическое пособие по дисциплине "Применение ЭВМ в архитектурном проектировании" / Л. Ю. Главатских; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет. Волгоград, 2010.	https://www.elibrary.ru

6.2. Материально-техническая база и программное обеспечение

№№ п/п	Аудитории для проведения учебных занятий, самостоятельной работы и проведения государственной итоговой аттестации	Перечень основного оборудования	Программное обеспечение
1.	212 (III)	МФУ Canon i-Sensys MF 4410 (1), Персональный компьютер 3 Safe RAY S333 (12), ПК ICL RAY S902.1, клавиат., мышь, патч корд 3м, монитор ViewSonic 21,5" VA2248-LED (1), Комплект учебной мебели (1)	Microsoft Windows Enterprise, Microsoft Office Standard, Агент Dr.Web, Комплект ГАРАНТ-Мастер, Microsoft Access, Microsoft Visio Professional, Microsoft Project Professional, Microsoft Visual Studio Enterprise, Комплект ПО для решения основных пользовательских задач, Справочная правовая система "Консультант Плюс", ГИС "Карта 2011", Autodesk 3ds Max Design, Mathcad University Classroom Perpetual - 40, CREDO DAT 5.2, ArchiCAD, ЛИРА-САПР 2018 PRO, Autodesk AutoCAD, Autodesk Revit, STARK ES 2019, SCAD Office s64, Autodesk Inventor Professional, Renga, КОМПАС-3D V19, Lumion, NormCAD, Autodesk Robot Structural Analysis Professional, MapInfo Professional, ГИС "Карта 2011", Autodesk 3ds Max Design, Смета-Багира 4.0, «Адепт: Управление строительством», CREDO DAT 5.2, ArchiCAD, ЛИРА-САПР 2018 PRO, Autodesk AutoCAD, Autodesk ReCap, Autodesk Revit, STARK ES 2019, SCAD Office s64, Autodesk Inventor Professional, Renga, КОМПАС-3D

			V19, NormCAD, Autodesk Robot Structural Analysis Professional
2.	255 (III)	ПК RAY S902.4(клав.,мышь оптич.,пачкорд,ИДТО ,монитор 21,5 " View Sonic VA2248-LED (1), ПК H404,2 420W/Intel Core i3 540/клав.,мышь,монит. 21,5" VA2248-LED (6), Комплект учебной мебели (1)	Microsoft Windows Enterprise, Microsoft Office Standard, Агент Dr.Web, Комплект ГАРАНТ-Мастер, Microsoft Access, Microsoft Visio Professional, Microsoft Project Professional, Microsoft Visual Studio Enterprise, Комплект ПО для решения основных пользовательских задач, Справочная правовая система "Консультант Плюс", ГИС "Карта 2011", Autodesk 3ds Max Design, Mathcad University Classroom Perpetual - 40, CREDO DAT 5.2, ArchiCAD, ЛИПА-САПР 2018 PRO, Autodesk AutoCAD, Autodesk Revit, STARK ES 2019, SCAD Office s64, Autodesk Inventor Professional, Renga, КОМПАС-3D V19, Lumion, NormCAD, Autodesk Robot Structural Analysis Professional, MapInfo Professional, ГИС "Карта 2011", Autodesk 3ds Max Design, Смета-Багира 4.0, «Адепт: Управление строительством» , CREDO DAT 5.2, ArchiCAD, ЛИПА-САПР 2018 PRO, Autodesk AutoCAD, Autodesk ReCap, Autodesk Revit, STARK ES 2019, SCAD Office s64, Autodesk Inventor Professional, Renga, КОМПАС-3D V19, NormCAD, Autodesk Robot

		Structural Professional	Analysis
--	--	----------------------------	----------

Раздел 7. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ/ ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Критерии оценивания индикаторов достижения компетенций направлены на:

- усвоение теоретического материала (объем знаний, глубина усвоения), предусмотренного рабочей программой;
- умение излагать материал (четкость, грамотность изложения материала, точность и полнота воспроизведения учебного материала);
- умение применять теоретические знания при решении практических заданий.

Шкала оценивания представлена ниже.

Уровень сформированности элементов компетенции	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Пороговый уровень	Обучающийся имеет знания основного материала, проявляет умение логично его излагать, но может допускать неточности в изложении материала, недостаточно правильные формулировки, испытывает затруднения в выполнении практических заданий.	удовлетворительно
Продвинутый уровень	Обучающийся твердо знает программный материал, излагает его грамотно и по существу, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	хорошо
Высокий уровень	Обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, грамотно и логически стройно его излагает, дает исчерпывающие ответы на поставленные вопросы. В ответе тесно увязывается теория с практикой, при этом обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает знакомство с монографической литературой, периодическими изданиями, правильно обосновывает принятые решения, свободно владеет разносторонними навыками, приемами выполнения практических работ	отлично

7.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины (модуля) и производится с применением технологии рейтингового контроля в соответствии с технологической картой дисциплины. Порядок составления технологической карты и алгоритм проведения процедуры оценивания видов деятельности обучающихся, направленных на освоение знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, по накопительной системе в баллах устанавливается положением о системе РИТМ в ФГБОУ ВО «ПГТУ»

7.2. Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся направлена на оценивание результатов обучения

по дисциплине (модулю) и проводится с использованием фондов оценочных средств.

Примеры типовых контрольных заданий из базы фонда оценочных средств по образовательной программе.

Вопрос №1

Программа, предназначенная для создания компьютерной модели объекта строительства с доступом информации об объекте: чертежи, сметы, картинки визуализации - это

- а) ArchiCAD
- б) Corel Draw
- в) Paint
- г) Microsoft Word

Вопрос №2

Какую команду в меню пуск необходимо выбрать для открытия программы ArchiCAD

- а) ArchiCAD
- б) Все программы - ArchiCAD
- в) Все программы
- г) Все программы - Graphisoft - ArchiCAD - ArchiCAD

Вопрос №3

Меню, содержащее команды открытия, создания, сохранения файлов в различные форматы

- а) Редактор
- б) Конструирование
- в) Файл
- г) Параметры

Вопрос №4

Воспользовавшись какой командой меню можно открыть диалоговое окно Установка этажей

- а) Конструирование
- б) Teamwork
- в) Файл
- г) Документ

Вопрос №5

Панель, позволяющая строить простую в использовании логическую иерархическую структуру проекта, создавать, копировать папки или перетаскивать в них виды и другие составляющие проекта в зависимости от стоящих конкретных задач, а также осуществлять доступ к видам и макетам из внешних файлов ArchiCAD

- а) Навигатор
- б) 3-D визуализация
- в) TeamWork
- г) Вид

Вопрос №6

Команда меню, по которой панель Навигатор отобразится в окне программы

- а) Окно, Панели, Навигатор
- б) Окно, Навигатор
- в) Вид, Навигатор
- г) Параметры, Реквизиты элементов, Навигатор

Вопрос №7

Карта панели Навигатор, содержащая макеты, определенные для всего архитектурного проекта

- а) Карта видов
- б) Наборы издателя
- в) Карта проекта
- г) Книга макетов

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации

Семестр 3

1. Перечислите основные САПР используемые архитекторами. Какие из них наиболее функциональны. Преимущества и недостатки.
2. Анализ САПР используемых архитекторами в Европе и России.
3. Перечислите основные виды работ, которые выполняются в проектировании с помощью САПР.
4. Назовите основные рабочие инструменты программы ArchiCAD.

5. Какие виды работ можно осуществить в компьютерной программе ArchiCAD.
6. В каких форматах можно сохранять проект в программе ArchiCAD. Какие программы позволяют дорабатывать созданный ранее проект.
7. Как собрать и опубликовать рабочую документацию созданную в ArchiCAD.
8. Как расставить оси в рабочем поле. Два варианта.
9. Что такое морф. Основные возможности данного инструмента.
10. Как работает инструмент навесная стена.

Семестр 4

1. Опиши возможности построение сложных крыш. Настройка параметров.
2. Логические операции в моделировании объектов.
3. Менеджер библиотек. Настройка библиотек.
4. Работа с текстурами. Настройка текстур.
5. Что такое менеджер профилей. Как задавать сложные профили.
6. Создание фермы в ArchiCAD.
7. Опишите процесс создания сложного рельефа земли.
8. Настройки света. Основные параметры.
9. Инструмент оболочка. Основные параметры и возможности.
10. Библиотека объектов ArchiCAD. Работа с библиотеками.

Семестр 5

1. Оформление чертежей. Плоскостная графика. Основные возможности.
2. Создание интерьера в ArchiCAD. Основные трудности.
3. Настройки и параметры визуализации.
4. Рендеринг.
5. Создание плана этажа. Основные критерии выбора.
6. Инструмент фасад, разрез. Параметры.
7. Работа с текстурами. Настройка текстур.
8. Создание и публикация альбома чертежей. Менеджер чертежей.
9. Вычерчивание фасада с помощью инструментов линия и штриховка. Плюс и недостатки.
10. Создание красиво ландшафта и видовых точек.